

**Recorrido:**

Los Belones, Campo de Golf, Atamaría, 6,5 km.

Duración:

De 2,30 a 3,30 horas.

Desnivel:

máx. 268 m., mín. 10 m.

Dificultad:

Fácil.

Características de la marcha: Recorrido por zona montañosa con proximidad al mar, vegetación autóctona de matorral mediterráneo, espinos, palmiteras enanas (*chamaerops humilis*), plantas aromáticas, zonas con bosque de pino halepensis y ciprés de Cartagena "*Tetraclinis articulata*", vistas panorámicas Mar Menor, Campo de Cartagena, Campo de Golf, Mar Mediterráneo. Hay que extremar las precauciones en toda la zona, se pasa por ecosistemas protegidos, zona de Calblanque - Peña del Águila.

Consejos para la marcha:

Este itinerario se puede realizar con dos vehículos, dejando uno en "La Fuente", punto de partida cerca de la población de los Belones, y el vehículo de recogida en el cruce de la carretera MU 320 con dirección Atamaría y Llano del Beal.

RECORRIDO:

Llegamos a los Belones por la carretera MU-312, el Algar- Cabo de Palos. Nos salimos de la vía rápida en dirección Los Belones y nos internamos en la antigua carretera que cruza el pueblo. En la cuarta travesía una carretera dirección Sur nos llevará hasta el manantial de La Fuente, donde podemos dejar los vehículos. Aquí iniciaremos el camino, en el Cabezo de La Fuente, al Sur de Los Belones. Iniciamos la marcha por una pista en dirección sur-oeste; inicialmente es el mismo recorrido que el PR-1 (Los Belones -Cala Reona). Llegamos a un antiguo cuartel abandonado, punto en el que se bifurca el camino en el PR-1 dirección Este y PR-2 dirección Oeste. Cogemos un pequeño sendero en dirección Oeste y, a pocos metros, en un collado, encontraremos un sendero descen-



dente hacia la cala de las Mulas, dirección Sur. Desde las proximidades de esta cala, un estrecho sendero recorre los pequeños cerros de pizarras grises en dirección Oeste por tramos de costa entre acantilados y pequeñas calas. La vegetación es de matorral espinoso predominando el *cornicabras*, *periploca laegvifata* y en algunas vaguadas abunda el *palmito*, *chamaerops humilis*. Por este sendero podremos ver, al Sur, el mar Mediterráneo, mientras al Norte se alzan las grises crestas de los picos de pizarras. El sendero tiene en este tramo un kilómetro aproximado de recorrido horizontal, para empezar a elevarse en dirección Noroeste hasta llegar al collado desde el que, por una pista de tierra se desciende en dirección Sur hacia la Cala del Barco, o bien, en dirección Norte, hacia todo el complejo del Campo de Golf. En el collado debemos remontar la montaña en dirección Oeste hasta la cumbre, donde aparecerá de nuevo el sendero que continuaremos siguiendo las marcas. Cruzamos una pista al descender el cerro y subimos hasta la cumbre, 268 m. de alto. Desde este punto podemos observar una magnífica panorámica: al Sur, el Mediterráneo o *Mar Mayor*, al Norte, el complejo residencial deportivo del Campo de Golf y, al fondo, el Mar Menor. Una vez reconfortados con la vista y las distintas brisas marinas mayores y menores, seguimos en dirección Oeste y al llegar a la zona de bosque la bordeamos siguiendo las marcas que nos introducirán en el bosque de pinos halapensis, y cipreses de Cartagena, *tetraclinis articulata*, hasta enlazar con una pista en dirección Norte de 1,2 Km. que nos conducirá al enlace con PR-4 Portmán-El Llano del Beal, en el cruce hacia el Oeste dirección Portmán, al Norte, dirección el Llano. Fin del recorrido.pectiva de la línea de costa, puede poner fin al itinerario.

Variante:

Con esta variante se puede realizar el recorrido desde Cabo de Palos (Cala Reona), hasta El Llano del Beal, recorriendo tres PR por la costa Este de Cartagena. Se inicia el recorrido por el PR-1 Cala Reona -Calblanque -Los Belones (10 km.), enlazando con el PR-2 Los Belones-Atamaría (6,5 km.) y llegando hasta el Llano del Beal por el PR-4 Potmán-Llano del Beal (4 km.), con un recorrido total de 20,5 km. y una duración aproximada de 7 a 8 horas.



Los Belones
Atamaría

1ª edición: Febrero 2004. 3000 unidades
© Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Cartagena y autores.
© Textos: Andrés Fos, José L. Llanusi, Salvador Inglés, Angeles Rodríguez.
© Fotografías: José María Rodríguez



